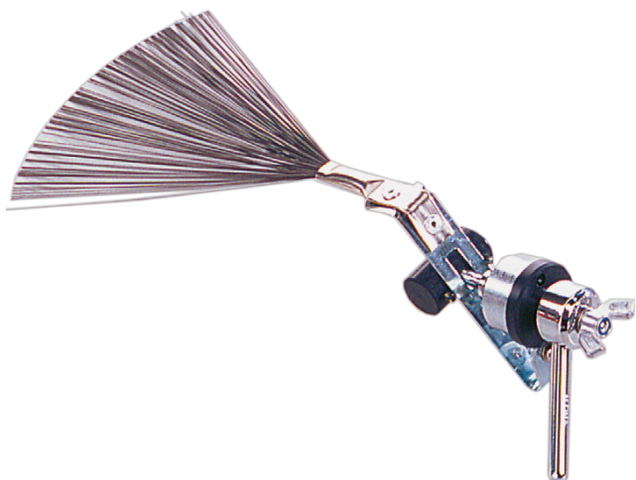


Artikelnummer: BrushRing

Detaillierte Informationen finden Sie unter www.lefima.de



Vor nunmehr 20 Jahren erfanden wir mit dem BRUSH-SYSTEM den ersten Obertonfilter – einen Dämpfer, der mehr kann als nur zu dämpfen: Ein unter dem Schlagfell montierter Jazzbesen filter unerwünschte Obertöne aus, ohne Volumen oder Klangcharakter der Snare Drum zu mindern. Zudem lässt sich die Dämpfungswirkung stufenlos einstellen. - Schnell-Abhebevorrichtung - Feinjustierung des Besenandrucks - Geräuschlose Kunststoff...

Konstruktionsmerkmale

Metall / Federdraht

Artikelnummer: BrushRing

Detaillierte Informationen finden Sie unter www.lefima.de

Artikelnummer: BrushRing

Detaillierte Informationen finden Sie unter www.lefima.de

Artikelnummer: BrushRing

Detaillierte Informationen finden Sie unter www.lefima.de



- Enorme Klangdynamik
- Verschiedene Klangfarben

Vor nunmehr 20 Jahren erfanden wir mit dem BRUSH-SYSTEM den ersten Obertonfilter – einen Dämpfer, der mehr kann als nur zu dämpfen: Ein unter dem Schlagfell montierter Jazzbesen filtert unerwünschte Obertöne aus, ohne Volumen oder Klangcharakter der Snare Drum zu mindern. Zudem lässt sich die Dämpfungswirkung stufenlos einstellen.

- Schnell-Abhebevorrichtung
- Feinjustierung des Besenandrucks
- Geräuschlose Kunststofflagerung
- Grundsätzlich in alle LEFIMA-Trommeln zu montieren (auch nachrüstbar)
- Erhöhte Trenngenauigkeit von Einzelschlägen
- Präzise Ansprache auch am Fellrand
- Mehr Transparenz im Pianissimobereich
- Gesteigerte Durchsetzungskraft im Freien

